



## Silabus

<b>Naziv predmeta</b>	<b>HOMILETIKA</b>
<b>Šifra predmeta</b>	HOM232
<b>Krediti</b>	2
<b>Program(i)</b>	Dodiplomske studije teologije
<b>Broj časova</b>	30
<b>Način i mesto poučavanja</b>	Redovna nastava. Teološki fakultet, Bore Markovića 11, 11030 Beograd
<b>Prisutnost</b>	Obavezna. Neopravdano odsustvovanje sa dva (2) predavanja (časa) rezultovaće u konačnoj oceni manje. Četiri (4) neopravdana izostanka znače da će student morati da odsluša iznova čitav predmet i uspešno zadovolji sve zahteve predmeta.
<b>Predavač</b>	dr Lidija Đorđević Runić
<b>Metod poučavanja</b>	Nastava praćena interaktivnom diskusijom. Samostalno učenje iz ličnih beležaka i preporučene literature. Spremanje, iznošenje i kritikovanje ličnih propovedi i propovedi kolega.
<b>Sadržaj predmeta</b>	<p>Ovaj predmet je oblikovan da upozna studente sa osnovama biblijskog/ekspozicijskog propovedanja i pruži studentima priliku da teoriju pretoče u praksu. Bavi se pitanjima kao što su:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Šta je homiletika?</li><li>– Vrste propovedi</li><li>– Priroda i svrha biblijskog propovedanja</li><li>– Važnost i prednost ekspozicijskih propovedi u komuniciranju Božje reči</li><li>– Stilovi propovedanja</li><li>– Priprema propovednika</li><li>– Priprema propovedi (kako izabrati temu; proučavanje, analiza i egzegeza biblijskog teksta; struktura propovedi; uloga, vrste i mesto ilustracija u propovedi)</li><li>– Propovedanje (gestikulacija, kontakt sa publikom, kontekstualizacija, trema i sl.)</li><li>– Najčešće greške u propovedanju</li></ul>



<b>Rezultati poučavanja</b>	<p>Nakon kompletiranja nastave i uspešnog ispunjavanja zadatih obaveza student će:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Biti upoznat sa osnovnim teološkim, teoretskim i praktičnim principima potrebnim za sastavljanje i iznošenje/izlaganje efikasnih biblijskih/ekspozicijskih propovedi,</li><li>– Imati praktično iskustvo propovedanja ekspozicijskih propovedi,</li><li>– Znati kako da primi i da konstruktivnu kritiku.</li></ul>						
<b>Način i kriterijum ocenjivanja</b>	<p>Konačna ocena biće izračunata na osnovu sledećeg:</p> <table><tr><td>Aktivnost na nastavi</td><td>10%</td></tr><tr><td>Prikaz knjige</td><td>20%</td></tr><tr><td>Propovedanje</td><td>70%</td></tr></table> <p>Kriterijum ocenjivanja:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>5 – 0-50%</li><li>6 – 51-60%</li><li>7 – 61-70%</li><li>8 – 71-80%</li><li>9 – 81-90%</li><li>10 – 91-100%</li></ul>	Aktivnost na nastavi	10%	Prikaz knjige	20%	Propovedanje	70%
Aktivnost na nastavi	10%						
Prikaz knjige	20%						
Propovedanje	70%						
<b>Znanje stečeno iz prethodnih predmeta</b>	<p><b>Ocenjuje se:</b> Nema preduslova za ovaj predmet.</p> <p><b>Praktikuje se:</b> Sastavljanje i izlaganje efikasnih biblijskih propovedi kao i sposobnost kritičkog evaluiranja.</p>						
<b>Predmetna bibliografija</b>	<p><b>Neophodni udžbenici/lektira:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Robinson, Haddon W., <i>Biblijsko propovedanje: pripremanje i izlaganje ekspozicijskih propovedi</i>, Beograd: Alfa i Omega, 1999.</li></ul> <p><b>Predložena bibliografija:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Craddock, Fred B., <i>Craddock on the Craft of Preaching</i>. Chalice, 2011.</li><li>– Morris, Derek J., <i>Powerful Biblical Preaching: Practical Pointers from Master Preachers</i>, Derek Morris: Trilogy Scripture Resources, 2012.</li><li>– Robinson, Haddon W. and Craig Brian Larson, <i>The Art and Craft of Biblical Preaching: A Comprehensive Resource for Today's Communicators</i>, Grand Rapids, MI: Zondervan, 2005.</li></ul>						